

Rencontres littéraires et causeries passionnantes

Paroles aux auteurs, causeries et exposition du Jasmin d'argent à l'occasion du 2e forum littéraire Les Marque-pages qui a lieu dimanche à Boé.



Auteurs régionalistes et locaux présents au Forum dimanche. / Photo M. Cherchari

Après une première édition orchestrée en avril 2022 qui avait rassemblé en une après-midi près de 500 visiteurs, la 2e édition du forum littéraire de la ville de Boé Les Marque-pages est annoncé ce dimanche 29 janvier de 14 heures à 19 heures à l'espace culturel François-Mitterrand de Boé.

Histoire locale, roman, poésie, science-fiction, documentaire, roman policier, roman terroir, roman historique, tous les genres sont à l'honneur au travers de 40 auteurs et d'une dizaine d'éditeurs qui seront là pour présenter, parler de leurs livres ou dédicacer leurs ouvrages.

La majorité d'entre eux sont issus du département ou de la région. À noter la présence entre autres d'Alain Beyneix, Sébastien Bouchereau, Francette Ollier-Blanc, Jean-Michel Delmas, Fabienne Lhoumeau, Laure Rollier et tant d'autres. L'après-midi sera également entrecoupée par des causeries avec divers écrivains. À 14 h 30, l'histoire de l'Agenais sera abordée par Sébastien Bouchereau et Jérôme Schrepf, ancien journaliste de La Dépêche du Midi et journaliste à Com'presse, auteur

du livre « S'installer à Agen ». Responsable de la rédaction du Petit Bleu d'Agen, Sébastien Bouchereau viendra également dévoiler son deuxième tome « Fiers d'être Agenais 2 » édité par Le Petit Bleu et présenté en novembre dernier en avant-première à la librairie Martin-Delbert à Agen. Composé de photographies d'époque et authentiques de la ville aimablement confiées par nos lecteurs, ce livre propose de décou-

vrir ou redécouvrir cet Agen de jadis. Il succède à un premier tome qui a été un vrai succès de librairie et dont la collection est épuisée. Le deuxième tome est bien parti pour connaître le même engouement et devenir un best-seller. « C'est l'occasion de rencontrer les gens lors de la dédicace et d'un échange toujours agréable avec le public et nos lecteurs. Et puis nos ouvrages se complètent entre « S'installer à Agen » signé

Jérôme Schrepf qui met en exergue l'attractivité et les différentes facettes de la ville et « Fiers d'être Agenais 2 » qui est une mémoire et un récit en images d'Agen comme une liaison entre le passé, le présent et l'avenir », souligne Sébastien Bouchereau.

Deuxième causerie à 16 h 30 sur la poésie occitane avec Jean Rigouste, Frédéric Figeac et Jean-Pierre Tardif en partenariat avec le Jasmin d'argent. À voir également, l'exposition « Centenaire du Jasmin d'argent » qui restera ensuite à la médiathèque jusqu'au 24 février.

Les trois lauréats du concours de nouvelle révélés

À 18 heures, aura lieu la remise des prix du 3e concours de nouvelles. Sur 30 nouvelles reçues, 22 ont été sélectionnées. Les auteurs devaient impérativement intégrer dans leurs écrits la citation suivante : « *Au lieu-dit La Tour Lacassagne à Boé, le parquet de la Maison de Garonne se remplit d'eau...* ».

Les trois premiers prix, qui ont été désignés par un jury samedi dernier à Boé, seront dévoilés dimanche à 18 heures et Kamila Ourabah procédera à une lecture théâtralisée de la nouvelle qui a été consacrée premier prix de cette 3e édition 2023. Les 10 premières nouvelles qui ont retenu l'attention seront remises sur clé USB aux lauréats et imprimées par la suite sur un petit livret. C.St.-P.



Les manchots sont les principaux occupants de l'Antarctique. / capture d'écran

Dans l'intimité des scientifiques de l'Antarctique

Solène Desbois, la réalisatrice d'un très beau documentaire consacré au pôle Sud qui s'inscrit dans le programme 2022/2023 des nouvelles ciné-conférences Connaissance du monde, était présente au CGR la semaine dernière.

Ce sont près de 200 personnes qui auront assisté à l'une ou l'autre des deux séances du mardi 17 janvier et auront pu prendre conscience des conditions de vie extrêmes de tous les scientifiques qui œuvrent sur le continent Antarctique. Solène Desbois a choisi fort judicieusement l'angle d'attaque humain pour nous faire pénétrer au cœur de cet univers blanc, sujet des études climatiques les plus précieuses. La réalisatrice-conférencière a pu répondre aux questions du public et débattre, par exemple, des problématiques liées à la fréquen-

tation touristique. Il n'y a pas que les manchots, en effet, qui sont attirés par cette nature jusqu'à ce jour largement préservée. L'impact écologique des bases scientifiques qui se multiplient a été cependant abordé dans le documentaire mais également lors des échanges entre la conférencière et le public. Mardi 28 février, c'est le réalisateur Arthur David qui viendra présenter son documentaire consacré aux vestiges d'une civilisation musulmane (début du VIIIe - fin XVIe siècle) en Andalousie. « Al-Andalus » sera projeté à 14h30 puis à 17h30 au cinéma CGR qui accueille tous les spectacles vivants proposés par Connaissance du monde.

Corresp. Richard Bohan

Pour tous renseignements (abonnement, réservation de groupes) - boris.tanasschiou@gmail.com - Tél. 06 09 95 43 09

ÉTAT CIVIL

Naissances

Evy Bosser le 21 janvier, Noémie Cazes le 18 janvier, Noé Stéphan le 19 janvier, Lorient Mata le 17 janvier, Ava Madier le 16 janvier, Lorenzo Cocchio le 18 janvier, Almanzo Rey le 21 janvier, Lylo Perret le 23 janvier.

Mariages

Rafik Jaouad et Zineb Ouknouz le 21 janvier, Hadj Arbaoui et Soukayna Fekkar le 21 janvier, Mohamed Sylla et Ibtissame Bouabid le 21 janvier.

Décès

Jean-Luc Aze, 62 ans, le 19 janvier ; Guy Barville, 92 ans, le 17 janvier ; Jean Bénard, 88 ans ; Jean-Claude Carret, 73 ans, le 19 janvier ; Jacques Castéra, 91 ans, le 18 janvier ; Pierre Clavaud, 88 ans, le 22 janvier ; Patrick Deiss, 73 ans, le 13 janvier ; Adèle Delbary, 97 ans, le 23 janvier ; Marie Delhom, 97 ans, le 17 janvier ; Nicole Fays, 85 ans, le 21 janvier ; Michel Franco, 78 ans, le 19 janvier ; Livia Godeas, 99 ans, le 17 janvier ; Pierre Jucla, 92 ans, le 19 janvier ; Annie Laborde, 80 ans, le 17 janvier ; Roger Lacoste, 92 ans, le 22 janvier ; Lucinio Lobao, 66 ans, le 16 janvier ; François Maltèse, 84 ans, le 21 janvier ; Viviane Marchand, 67 ans, le 19 janvier ; Pierre Molinié, 77 ans, le 19 janvier ; Bernadette Nicolas, 76 ans, le 23 janvier ; Simone Nicolle, 96 ans, le 20 janvier ; Dominique Osman, 70 ans, le 21 janvier ; Jean-Pierre Pelletier, 81 ans, le 18 janvier ; Nadine Pierre, 75 ans, le 19 janvier ; Martine Ramondou, 76 ans, le 19 janvier ; Ian Saunter, 66 ans, le 17 janvier ; Ginette Tizon, 92 ans ; Gabriel Vaillant, 87 ans, le 22 janvier ; Claude Vergonjeanne, 84 ans, le 20 janvier.

Margaux Mémmain, l'œil de l'experte pour les décors de « Pourquoi tu souris ? »

La série sur le tournage de « Pourquoi tu souris ? » se poursuit. Margaux Mémmain, Lot-et-Garonnaise depuis 10 ans, fait partie du groupe de décoratrices sur le projet.



Margaux Mémmain, l'ensemblière lot-et-garonnaise sur le tournage de « Pourquoi tu souris ? ». / Photo archives

Un simple vase, un meuble ou un tableau, chaque élément d'un décor de cinéma est étudié et scruté. Une cheffe décoratrice chapeaute toutes ces recherches pour le bon déroulement du tournage de « Pourquoi tu souris ? ». De nombreuses mains sont là pour effectuer le travail de recherche et d'achat. Elle a d'ailleurs pris sous son aile Margaux Mémmain, habitante de Penne-d'Agenais, pour être ensablée et décoratrice sur ce tournage. Son rôle est d'une simplicité qui peut parfois tourner au complexe : trouver tout ce qui va permettre de mettre en valeur le décor tout en respectant les intentions artistiques de la cheffe décoratrice et des scénaristes. Tous ses choix sont discutés et débattus avec l'équipe.

Pour arriver ici, Margaux Mémmain est partie tout en bas de l'échelle des décoratrices dans

le cinéma. Mais petit à petit, elle a multiplié les travaux dans des courts-métrages en tant que cheffe décoratrice. Elle a ensuite eu l'opportunité d'exercer cette fonction pour le tournage du film « La Nuée » nommé aux Césars 2022. Avec son CV qui commence à se remplir, plus de portes se sont ouvertes pour la jeune femme de 36 ans et notamment pour ce tournage de « Pourquoi tu souris ? ». Pour Margaux Mémmain, « ce métier, c'est beau-

coup de bouche-à-oreille ».

De la recherche à l'achat

Pendant les premiers jours de tournage, la native de Macon prend connaissance des intentions artistiques et se fait sa propre liste. « Je cible les couleurs, l'ambiance, j'essaie de coller aux personnages, aux lieux dans lesquels ils vivent et s'il doit se passer un événement avec le scénario ». La deuxième étape est personnelle. Elle doit opérer de nom-

breuses recherches sur Internet pour ensuite passer des coups de fil aux vendeurs et réaliser les courses demandées.

« J'ai cherché un canapé, des lampes et de quoi meubler les placards pour pas les laisser vides pour les jeux d'acteur. » Margaux Mémmain doit donc réaliser « un travail complet » pour la beauté des plans à la caméra mais également pour les acteurs du grand écran.

Paul Xerri

21h **Bequin** • Commune de Montesquieu
Samedi 28 janvier 2023

SUPER JEU DE SOCIÉTÉ
Interassociations

Carte KDO 250 € (1) • 70 € (1) • 60 € (2) • 40 € (4) • 30 € (1) • 25 € (3)
Rôtis de porc • Rôtis de boeuf • Lots de saucisses • Volailles • Plateaux de fromages • Filets garnis • Pâtisseries • Coupes de fleurs... **Super bourriche**

1 € le carton • 6 cartons achetés = 1 offert
8 parties • 48 lots • Buvette • Pâtisserie